

Poesía con formato de guión cinematográfico: la nueva y original obra de Miguel Barrera

Este **POEMA DA RÚA DAS AVES** logró en 2019 el **XLV Premio del Certame Literario del Concello de Vilalba**

FICHA TÉCNICA:
68 pp . 21 x 15 cms.
ISBN:
978-84-16460-78-6
PVP: 13 €
Ilustrado con 11 fotografías.



SANTIAGO DE COMPOSTELA, MAYO DE 2020.- «Poesía en formato guion». Así define el autor este singular libro de versos que logró en 2019 el XLV Premio de Poesía del Certamen Literario del Concello de Vilalba (Lugo).

El *Poema da Rúa das Aves* es «imagen en poesía, poesía en imagen». Surge de un hecho tan real como profundamente poético: en el barrio vilabés de Porta de Cima cada casa era tradicionalmente denominada a partir de un original nombre de ave (que el autor personifica como «Andoriña do Rego», «Moucha Sagrario», «Bubela Engracia»...).

Sobre esta historia, y utilizando técnicas cinematográficas, Miguel Barrera elabora un seductor homenaje en verso a este barrio de su villa natal, composiciones que son también un tributo a los poetas de Vilalba. A partir de este ámbito íntimo, Barrera construye toda una metáfora de Galicia.

Este poemario incluye once fotografías del barrio de Porta de Cima.

XOSÉ MIGUEL BARRERA VÁZQUEZ nació en Vilalba (Lugo) en 1964 y reside en Torrelaguna (Madrid). Comenzó a publicar sus versos en 1985 en el periódico local *A Voz de Vilalba*. Es autor de los libros de poesía *Loita de silencio* (1993), *Na árbore do desespero (Derradeiros poemas de Cándida)* (2002) y *Poemas do tempo silenciado* (2006). Forma parte del denominado grupo Bilbao de poetas gallegos afincados en Madrid y de la junta directiva de Amigos de Prisciliano, movimiento cultural fundado en París por el escritor Ramón Chao. Es además fundador y fue vicepresidente de la asociación Letras de la Sierra Norte de Madrid, e integró el grupo de guionistas del proyecto cinematográfico «Una tela en blanco».

Para contactar con el autor: jm.barrera.vazquez@gmail.com 689 85 25 34

