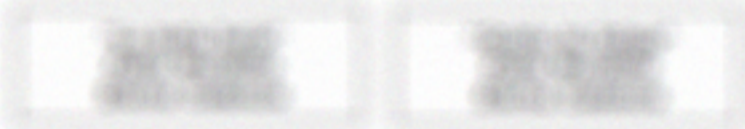


# Fabio Morábito: originalidad y maestría

El autor de 'El mundo de los pájaros' y 'El mundo de los insectos'



**DESCRIPCIÓN:**  
Este libro-DVD ofrece una visión única de las ciudades españolas Patrimonio de la Humanidad. Incluye fotografías de alta calidad y un DVD interactivo con imágenes y textos en inglés.

El volumen incluye un DVD interactivo y una versión de los textos en inglés, que abundan en una visión que no ha sido excesivamente abordada hasta ahora en su conjunto: el entor-

## El mundo de los pájaros

El mundo de los pájaros es un libro que ofrece una visión única de la avifauna española. Incluye fotografías de alta calidad y un DVD interactivo con imágenes y textos en inglés.



El mundo de los pájaros es un libro que ofrece una visión única de la avifauna española. Incluye fotografías de alta calidad y un DVD interactivo con imágenes y textos en inglés.

El mundo de los pájaros es un libro que ofrece una visión única de la avifauna española. Incluye fotografías de alta calidad y un DVD interactivo con imágenes y textos en inglés.

## Literaria

### Otra visión sobre las urbes Patrimonio de la Humanidad

La editorial compostelana Alvarellos acaba de publicar un libro-DVD que pretende, y consigue, descubrir el paisaje oculto que se esconde en cada una de las trece urbes que integran el Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España: Alcalá de Henares, Ávila, Cáceres, Cuenca, Ibiza, Mérida, Salamanca, San Cristóbal de la Laguna, Santiago de Compostela, Segovia, Tarragona y Toledo.



**"Patrimonio natural" VV. AA. Alvarellos / 24 euros**

"Patrimonio natural" ofrece una visión hasta ahora no explorada de las urbes españolas distinguidas con el título de Patrimonio de la Humanidad.

Incluye alrededor de 200 imágenes de los más prestigiosos especialistas y veintiséis textos de reconocidos escritores y fotógrafos.

El volumen incluye un DVD interactivo y una versión de los textos en inglés, que abundan en una visión que no ha sido excesivamente abordada hasta ahora en su conjunto: el entor-

no natural. Así, el libro sitúa en un segundo plano el arte y la arquitectura, y prioriza su flora y su fauna, los parques, los jardines, los huertos, los patios, los ríos o el litoral de cada una de las urbes.

El resultado de este minucioso y preciosista trabajo coordinado por Henrique Alvarellos es de bellísima factura y permitirá no solo a los habitantes de esas ciudades sino, y sobre todo, a los turistas y visitantes conocer "otras realidades" en cada una de ellas.